


**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«ПЕРМСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(АНО ПО «ПГТК»)**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебно-методической работе
Елькина З.Д.
«28» февраля 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

для специальности
42.02.01 Реклама
(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника
Специалист по рекламе
(базовая подготовка)

Форма обучения
Очная

Пермь, 2020 г.

Рабочая программа учебного предмета «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования, на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» разработанной «Федеральным институтом развития образования» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, с учетом профиля профессионального образования.

Программа предназначена для студентов и преподавателей АНО ПО «ПГТК».

Автор-составитель: Четвергова М.Г., ст. преподаватель.

Рабочая программа учебного предмета рассмотрена и одобрена на заседании кафедры общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин, протокол № 3 от «17» января 2020 г.

Рекомендована к утверждению педагогическим советом АНО ПО «ПГТК» (протокол от «21» февраля 2020 г. № 3).

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	9
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебный предмет УПВ.01 «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с ФГОС по специальности 42.02.01 Реклама.

Учебный предмет УПВ.01 «Родная литература» является частью предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Цели и задачи учебного предмета – планируемые результаты освоения учебного предмета

Содержание программы учебного предмета «Родная литература» обеспечивает:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебного предмета УПВ.01 «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

Личностных:

ЛР.1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

ЛР.3 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР.4 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ЛР.5 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

ЛР.6 сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР.7 эстетическое отношение к миру;

ЛР.8 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

ЛР.9 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

Метапредметных:

МР.1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

МР.2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

МР.3 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

МР.4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметных:

ПР.1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПР.2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное

взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

ПР.3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

ПР.4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

ПР.5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

ПР.6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

ПР.7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

ПР.8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания

мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

ПР.9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

ПР.10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

ПР.11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лекционные занятия	19
практические занятия	20
Самостоятельная работа	20
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета УПВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые результаты обучения
Введение. Собиратели фольклора в Прикамье.	Содержание учебного материала: Мифы, былины, народные песни Прикамья, предания, народная баллада. Зарождение литературы в Прикамье.	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Составление карты «Легенды моего края»	1	
Раздел 1 Литература XVIII века			
Тема 1.1 Социальная направленность в произведениях писателей Прикамья конца XVIII - начала XIX веков	Содержание учебного материала: Писатели Прикамья конца XVIII - начала XIX веков.	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Попов А.И. - Эпиграммы (осуждение пороков). Ф.Ф. Вигель - Исторические события: Пугачев, Ермак.	1	
Тема 1.2 Путешествия в г. Пермь и Пермский край. Бытописание г. Перми в произведениях	Содержание учебного материала: Г.Ф. Сапожников - Из первой летописи г. Перми. А.Н. Радищев - Записки путешествия в Сибирь. П.А. Вяземский - «Кто скажет, что к Перми судьба была сурова». Е.А. Вердеревский - «от Зауралья до Закавказья», «Ревизор на сцене пермского театра». Д.Н. Мамин-Сибиряк - Бойцы. Очерки весеннего сплава Пермского края по реке Чусовой. А.С. Грибоедов и его комедия.	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Составление интерактивной карты «Путь писателей XVIII-XIX вв. через Пермскую землю»	1	
	Самостоятельная работа: работа с дополнительной литературой. Анализ биографии писателей.	4	
Раздел 2 Литература XIX века			
Тема 2.1 История Пермской губернии в произведениях писателей	Содержание учебного материала: Ф.А. Прядильщиков. Указ Петра I о бритье бород. Н.С. Попов - «Из хозяйственного описания Пермской губернии». А.Ф. Мерзляков «К Уралу. Среди долины ровныя». Б.И. Мельников-Печерский «Дорожные записки» (отрывок). О первых театрах Перми, о правлении Модераха.	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Образ Перми в литературе I-ой половины XIX века.	1	

Тема 2.2 Социальная тематика в произведениях Пермских писателей	Содержание учебного материала: О писателях Прикамья II-ой половины XIX в. (обзор литературного периода). А.А. Кирпищикова - «Как жили на Куморе». А.С. Погорелов - Сигов - «Мать» (отрывок). Е.А. Словцова (Камская) - «Любовь и дружба». Повесть (отрывок)	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Взгляд на положение женщины в семье и обществе.	1	
Тема 2.3 Д.Н. Мамин-Сибиряк и Пермский край	Содержание учебного материала: Д.Н. Мамин-Сибиряк «От Урала до Москвы» (путевые заметки).	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Становление уральской промышленности в произведениях Мамина-Сибиряка.	1	
Тема 2.4 Русские классики и Пермский край	Содержание учебного материала: Пермь в судьбе Декабристов. Тургенев и Пермский край. Достоевский, Салтыков-Щедрин, Лесков, Толстой, Чехов в Перми.	2	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Известные люди, посетившие Пермь. Писатели о Перми.	2	
	Самостоятельная работа: работа с дополнительной литературой. Анализ биографии писателей.	6	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
Раздел 3 Литература XX века			
Тема 3.1 Творчество М. Осоргина	Содержание учебного материала: Этапы жизни и творчества писателя М. Осоргина. Из романа «Времена. Детство». Из книги «В тихом месте Франции» (автобиографический роман). Отрывки из романа «Земля», «Кама» (воспоминания о детстве и реке Кама). Анализ рассказа «Пустой, но тяжелый случай». Обзор романа «Ситцев вражек».	2	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Выполнение творческого задания. Сочинение по творчеству М. Осоргина.	2	
Тема 3.2 В. Каменский	Содержание учебного материала: Этапы биографии и творчества поэта-футуриста. Чтение отрывка из поэмы «Степан Разин», Жонглер, стихи: «Пермь, еду домой», «Жонглер», «Жить чудесно», «Русский звенидень», «Соловей» (отрывок).	2	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Анализ одного из стихотворений.	2	
Тема 3.3 Поэзия I-ой половины XX века	Содержание учебного материала: Домовитов - «Дальняя дорога», Пехота, «Убежать бы мне в юность». А. Спешилов - край Прикамский В. Радкевич. Основные темы лирики	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Анализ поэтического произведения.	1	
	Самостоятельная работа: работа с дополнительной литературой. Анализ	4	ЛР.1-ЛР.9;

	биографии писателей.		МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
Тема 3.4. В.П. Астафьев; М.С. Астафьева-Корякина	Содержание учебного материала: Сведения о биографии. Анализ произведений автора рассказов: «Затеси», «Пролетный гусь и повести «Пастух и Пастушка». Знакомство с творчеством писательницы. Темы, проблемы, образы, в произведении «Знаки жизни». Из книги «Земная радость и печаль».	2	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Живой журнал. В.П.Астафьев в Чусовом и Перми. «Женский силуэт на фоне войны» - в творчестве Астафьевой-Корякиной.	2	
Тема 3.5. А.Л. Решетов; Р.П. Белов	Содержание учебного материала: Сведения о биографии. Чтение и анализ повести «Зернышки спелых яблок». Основные темы лирики А.Л. Решетова. Знакомство с творчеством писателя. Чтение отрывков из повести «Я бросаю оружие».	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Образы детства в лирике А. Решетова. Дети военного времени.	1	
Тема 3.6. А.Г. Гребнев	Содержание учебного материала: Основные темы лирики поэта. Анализ стихотворений «На берегу пустом», «Разговор с отцом», «У отцовской могилы».	1	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Написание сочинения по поэтическому произведению.	2	
Тема 3.7. В. Богомолов; Новейшая поэзия Прикамья	Содержание учебного материала: Обзор современной литературы Прикамья.	2	ЛР.1-ЛР.9; МР.1-МР.4; ПР.1-ПР.11
	Практические занятия: Современные поэты Прикамья: И. Тюленев, В. Телегина, С. Володина, Ю. Калашников, Н. Трясцына, Ю. Беликов. Новаторство, темы лирики.	2	
	Самостоятельная работа: работа с дополнительной литературой. Анализ биографии писателей. Работа с конспектами. Подготовка к дифференцированному зачету	6	
Дифференцированный зачет			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- наглядные и электронные пособия по литературе;
- подборки источников социальной информации;
- словари.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- звуковые колонки.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов и дополнительной литературы

Основная литература

Минц, Б. А. Литература : учебник для СПО / Б. А. Минц, Н. В. Мокина. — Саратов : Профобразование, 2022. — 625 с. — ISBN 978-5-4488-1535-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122332.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/122332>

Дополнительная литература

Акифи, О. И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру : учебник для слушателей подготовительных факультетов нефилологического профиля / О. И. Акифи. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 305 с. — ISBN 978-5-4497-1040-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107578.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Богданова, О. В. Русская литература XIX — начала XX века: традиция и современная интерпретация / О. В. Богданова. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2019. — 732 с. — ISBN 978-5-8064-2730-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98622.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Черняк, В. Д. Русская литература XXI века: приглашение к чтению : учебное пособие / В. Д. Черняк, М. А. Черняк. — Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2020. — 320 с. — ISBN 978-5-8064-2924-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104445.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Интернет-ресурсы

<http://chekhov.niv.ru/> - А.П. Чехов. Материалы биографии, тексты произведений, мемуары современников.

<http://lib.ru/> - Библиотека Максима Мошкова. Художественная литература, фантастика и политика, техдокументация и юмор, история и поэзия, КСП и русский рок, туризм и парашютизм, философия и т.д.

<http://writerstob.narod.ru/> - Биографии писателей, различные материалы, связанные с творчеством писателей и поэтов, а также материалы по русскому классицизму, романтизму и сентиментализму, краткий литературоведческий справочник.

[.http://www.psu.ru/files/docs/personalnye-stranitsy преподavatelej/abashev/kniga_1.pdf](http://www.psu.ru/files/docs/personalnye-stranitsy преподavatelej/abashev/kniga_1.pdf) - Абашеев В.В. Пермь как текст. Пермь в русской культуре и литературе XX века. - Пермь, 2000. 404 с. (второе дополненное издание: Пермь, 2008. 496 с.)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>ПР.1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР.2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>ПР.3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p> <p>ПР.4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>ПР.5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</p> <p>ПР.6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>ПР.7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>ПР.8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p>	<p>- устный опрос, письменные работы,</p> <p>- беседы, творческие задания, письменные задания, беседы;</p> <p>- дифференцированный зачет</p>

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	
ПР.9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	
ПР.10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	
ПР.11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав.кафедрой
1	2	3
1		
2		
3		
4		